

PETER V.  
BRETT

RĂZBOIUL LA  
LUMINA ZILEI

Traducere din limba engleză  
ANA-VERONICA MIRCEA

PETER V. BRETT s-a născut pe 8 februarie 1973 și a crescut, după cum el însuși povestește, cu o dietă neîntreruptă de romane fantasy și benzi desenate. A scris povestiri fantasy de când se știe. În 1995 a primit de la Buffalo University o diplomă de licențiat în literatură engleză și istoria artei, apoi și-a petrecut un deceniu activând în domeniul literaturii farmaceutice, înainte de a se întoarce la pasiunea lui. Locuiește în Brooklyn, împreună cu soția, fiica și două pisici. În 2008 a publicat *The Painted Man* (Omul pictat, Nemira, 2014), primul volum din seria DEMON. *Sulița deșertului* (Nemira, 2015) este cel de-al doilea volum, urmat de *Războiul la lumina zilei*.

## CUPRINS

<i>Multumiri</i> .....	7
Prolog – Inevera .....	9
1. Arlen.....	45
2. Promisa.....	65
3. Ovăziștenii.....	78
4. Reîntoarcerea.....	100
5. Veghetorul Hayes.....	139
6. Cercelul .....	165
7. Ucenicia.....	170
8. <i>Sharum</i> nu se pleacă.....	211
9. Ahmann.....	248
10. Temerile lui Kenevah .....	271
11. Ultima masă.....	290
12. Cei o sută.....	317
13. Reprezentătie pentru mulțime .....	345
14. <i>Cântecul Asfințirii</i> .....	364
15. Femeile din familia Paper .....	407
16. Unde nu se poate vârî un <i>khaffit</i> .....	425
17. <i>Zahven</i> .....	452
18. Întâlnire încordată .....	469
19. Scui pat și vânt.....	509
20. Un singur martor .....	532

21. Aure.....	565
22. Lună Nouă.....	597
23. Capcana .....	625
24. Uzură.....	660
25. Cercul pierdut .....	679
26. <i>Sharum'ting</i> .....	689
27. Asfințirea.....	729
28. Cules timpuriu .....	750
29. Eunucul .....	766
30. Bunul meu prieten .....	789
31. În viață.....	800
32. <i>Domin sharum</i> .....	808
<i>Dicționar krasian</i> .....	823

## LAMUTIUM

În locuri mai îndepărtate se întâlnesc pe dealurile muntoase și în mijlocul  
împădurilor de cedri, unde sunetul ploii este înlocuit de sunetul  
unor râuri și izvoare care săraci și săraci să se adune în râuri și să se  
împerecheze. Aceste râuri sunt multe și la mijloc se întâlnesc și se bucură  
în simbioză, și astfel se formează un lac. În mijlocul lacului se înălță  
înălță un deal în formă de con, numit în limba locală "Mormântul".  
În mijlocul dealului se înălță un alt deal, numit "Mormântul lui Sharum".  
Din spatele dealului se desprinde un râu care se aduce în lac și în  
înălțarea dealului și lacul împreună alcătuiesc un  
încantător spectacol. În mijlocul lacului se înălță un deal  
în formă de con, numit "Mormântul lui Sharum".  
În mijlocul dealului se desprinde un râu care se aduce în lac și în  
înălțarea dealului și lacul împreună alcătuiesc un  
încantător spectacol.

## PROLOG

### INEVERA

300 D.Î.

Inevera și fratele ei, Soli, stăteau în lumina soarelui. Tineau  
între tălpile goale rama câte unui coș, răsucind-o cu abilitate în  
timp ce degetele mâinilor împleteau. La acea oră înaintată a zilei,  
în cortul lor nu era decât o fașie îngustă de umbră. Mama celor  
doi, Manvah, stătea acolo, împletind la rândul ei un coș.  
Mormanul de ramuri tari, de curmal, din centrul inelului format  
din ei trei se micșora fără încetare pe măsură ce lucrau.

Inevera avea nouă ani. Soli avea aproape de două ori pe-atât,  
dar era încă Tânăr pentru cineva înveșmântat ca un *dal'Sharum* în  
toată puterea cuvântului, în robe negre cu miroslul de vopsea încă  
proaspăt. Le dobândise cu abia o săptămână în urmă și stătea pe  
o rogojină, ca să fie sigur că nu se lipea de ele nelipsitul praf din  
Marele Bazar. În partea de sus, veșmântul era lejer, lăsând la  
vedere un piept neted și musculos, lucind de transpirație.

Își făcu vânt cu o frunză.

– Pe boasele lui Everam, în robele astea te-ncingi. Aș vrea să  
mai pot încă umbla doar în *bido*.

– Te poți bucura de umbră dacă îi-o dorești, *Sharum*, spuse  
Manvah.

Soli îi răspunse cu un „st“, clătinând din cap.

– La asta te așteptai? Să mă-ntorc aici îmbrăcat în negru și să încep să dau porunci, ca...

Manvah chicoti.

– Nu voiam decât să mă conving că rămâi băiețelul meu dulce.

– Numai pentru tine și pentru draga mea surioară, lămuri Soli lucrurile, întinzând mâna ca să ciufulească părul Ineverei.

Ea îi îndepărta degetele plesnindu-l, dar o făcu zâmbind. Zâmbea întotdeauna când era Soli în preajmă.

– Cu oricine altcineva, sunt la fel de rău ca un demon al nisipului.

– Pfui, spuse Manvah, respingând ideea cu o fluturare de mâină, dar Inevera rămase pe gânduri.

Văzuse ce le făcuse Soli celor doi băieți majah care o necăjiseră în bazar când erau mai mici, iar despre cei slabii știa că nu-i supraviețuiesc nopții.

Își termină coșul și îl adăugă peste una dintre numeroasele stive. Apoi le numără la iuțeală.

– Încă trei, și le vom avea gata pe toate cele cerute de *Dama Baden*.

– Poate, când vine să le ia, Cashiv o să mă invite la petrecerea Lunii Pline, zise Soli.

Cashiv era *kai'Sharum* ai lui *Dama Baden* și *ajin'pal* al lui Soli, adică războinicul de care fusese legat și alături de care luptase în prima sa noapte în Labirint. Se spunea că e cea mai puternică legătură dintre doi bărbați.

Manvah pufni.

– Dacă o face, *Dama Baden* o să te pună pe tine să duci un coș, despuiat și uleiat, ca să sărbătorescă Luna Plină oferindu-te din plin unuia dintre bătrâni lui linge-blide libidinoși.

Soli râse.

– Am auzit că nu de cei bătrâni trebuie să te temi. Cei mai mulți se mulțumesc doar să privească. Tinerii poartă la cingătoare sticluțe cu ulei.

Oftă.

– Cu toate astea, Gerraz a slujit la ultima petrecere a sulișilor lui *Dama Baden* și a povestit că *dama* i-a dat două sute de draci. Pentru asta merită să te doară dosul.

– Să nu te-audă taică-tău spunând aşa ceva, îl preveni Manvah.

Privirea lui Soli zvâncni către draperia de la intrarea încăperii din fundul cortului, unde dormea tatăl lui.

– Mai curând sau mai târziu, o să afle că fiul lui e *push'ting*, spuse Soli. N-o să mă însor cu o biată fată doar ca să nu știe el.

– De ce nu? întrebă Manvah. Ar putea împletei alături de noi, și ar fi chiar atât de groaznic să-ți lași sămânța în ea de câteva ori și să-mi dăruiești nepoți?

El se strâmbă.

– Pentru asta trebuie să-aștepți să se mărite Inevera. Se uită la ea. Mâine e *Hannu Pash* pentru tine, surioară. Poate că *dama'ting* îți vor găsi un bărbat!

– Nu schimba vorba! Manvah îl plesni cu o frunză de curmal. Poți înfrunta ceea ce află între zidurile Labirintului, dar nu și ceea ce se află între coapsele unei femei?

Soli se strâmbă iarăși.

– Cel puțin în Labirint sunt încunjurat de bărbați puternici, asudați. Și, cine știe? Poate că o să-i plac unui *dama push'ting*. Cei puternici, ca Baden, își țin *Sharum*-ul preferat în garda personală, care nu luptă decât în timpul Asfințirii! Imaginează-ți, numai trei nopți pe lună în Labirint!

– Tot e cu trei nopți prea mult, bombăni Manvah.

Inevera era nedumerită.

– Labirintul nu e un loc sfânt? O onoare?

Manvah scoase un mormăit și reîncepu să împletească. Soli se uită la ea multă vreme, cu privirea pierdută. Zâmbetul vesel îi dispără de pe față.

– Labirintul e moarte sfântă, spuse, într-un târziu. Un bărbat care moare acolo are asigurat locul în Paradis, dar eu, unul, încă nu sunt nerăbdător să-l întâlnesc pe Everam.

– Îmi pare rău, spuse Inevera.

Soli se scutură și zâmbetul îi reveni pe buze în clipa următoare.

– E mai bine să nu-ți faci griji pentru aşa ceva, surioară. Labirintul nu e o povară pe care s-o porți tu.

– Fiecare femeie din Krasia poartă povara asta, fiule, spuse Manvah, deși nu luptă alături de voi.

În momentul acela, de dincolo de draperia din spatele cortului se auziră un geamăt și un foșnet. Câteva clipe mai târziu, își făcu apariția Kasaad. Tatăl Ineverei nici măcar nu se uită la Manvah când o înghiointă cu vârful cizmei ca să plece de pe fația de umbră, lăsându-i lui acel loc râvnit. Aruncă jos două perne și se trânti pe ele, dând peste cap o ceșcute de couzi. Își turnă imediat alta, strângând din ochi, deranjat de lumină. Ca de obicei, privirea îi alunecă peste Inevera de parcă n-ar fi existat, oprindu-se repede asupra fratelui ei.

– Soli! Lasă coșul ăla jos! Acum ești *Sharum*, n-ar trebui să lucrezi cu mâinile, ca un *khaffit*!

– Tată, trebuie să terminăm repede niște coșuri cerute, răspunse Soli. Cashiv...

– Pfi! făcu Kasaad, fluturându-și mâna cu dispreț. Nu-mi pasă ce vrea *push'ting*-ul ăla uleiat și parfumat! Lasă coșul jos și ridică-te de-acolo până nu te vede cineva mânjindu-ți noile robe negre. E destul de rău că trebuie să-ți irosești ziua în bazarul murdar.

– Se pare că n-are nici cea mai mică idee de unde vin banii, bombăni Soli, prea încet ca să-l audă Kasaad.

Nu se opri din împletit.

– Sau mâncarea de pe masa lui. Manvah își dădu ochii peste cap. Oftă. Mai bine dă-i ascultare.

– Acum sunt *Sharum*, pot face orice vreau. Cine e el ca să-mi spună mie să nu împleteșc ramuri de curmal, dacă asta mă linistește?

În timp ce vorbea, mâinile lui Solo se mișcau chiar mai repede decât până atunci, atât de repede încât degetele nu i se vedea clar. Coșul la care lucra era aproape gata și părea hotărât să-l termine. Invera îl privea uluită. Soli putea să-mpletească aproape la fel de repede ca Manvah.

– E tatăl tău, insistă Manvah. Dacă nu faci ce spune, o să ne pară rău tuturor.

Se întoarse spre Kasaad și își îndulci glasul.

– Tu și Soli nu trebuie să rămâneți aici decât până când vestește dama amurgul, bărbate.

Kasaad se înnegură la față și dădu peste cap încă o căniță.

– Cum am izbutit să-l nemulțumesc pe Everam atât de tare încât eu, marele Kasaad asu Kasaad am’Damaj am’Kaji, care a trimis în abis *alagai* fără număr, să mă înjosesc păzind un morman de coșuri? Arăta cu mâna către stivele în care își aranjaseră ceilalți munca, privindu-le cu dezgust. Ar trebui să mă pregătesc pentru *alagai’sharak* și pentru gloria nopții!

– Adică să bea cu ceilalți *Sharum*, murmură Soli, la urechea Ineverei. Unitățile care se adună devreme merg în centrul Labirintului, unde lupta e feroce. Cu cât tândălește mai mult, cu atât are mai puține șanse să înfrunte un *alagai* după ce s-a îmbătat cu couzi ca un pișat de cămilă.

Couzi. O băutură detestată de Inevera. Făcută din grâne fermentate și aromată cu scorțisoară, se vindea în sticle mici, de lut, și se bea din ceșcuțe încă și mai mici. Miroslul unei sticle goale era de-a juns ca să ardă nările Ineverei și s-o năucească. În aroma aia nu se simtea scorțisoara. Se spunea că gustul ei se simte clar abia după trei cești, dar în al cui cuvânt te mai puteai încrăci după ce băuse atâta couzi? Era știut că te face să exagerezi și îți dă iluzia grandorii.

– Soli! se răsti Kasaad. Lasă munca în seama femeilor și vino să bei cu mine! Să sărbătorim moartea celor patru *alagai* pe care i-ai ucis azi-noapte!

– Ai zice c-am făcut singur treaba unei unități întregi, mormăi Soli. Degetele i se mișcau încă și mai repede. Nu beau couzi, tată, strigă apoi. Evejah-ul o interzice.

Kasaad pufni, dând peste cap o altă ceșcuță.

– Manvah! Atunci, pregătește-i fiului tău *sharik* niște ceai! Dădu din nou ceșcuța peste cap, dar de data asta din ea se scurseră doar câteva picături. Si mai adu-mi couzi.

– Everam să-mi dea răbdare, murmură Manvah. Asta a fost ultima sticlă, bărbate, strigă apoi.

– Atunci du-te și mai cumpără, se rătoi Kasaad.

Invera auzi dinții mamei ei scrâșnind.

– Jumătate dintre corturile din bazar s-au închis deja, bărbate, și trebuie să terminăm coșurile înainte de sosirea lui Cashiv.

Kasaad își flutură mâna a dezgust.

– Cui îi pasă dacă mizerabilul ăla de *push'ting* trebuie să aștepte?

Soli răsuflă scurt, și Inevera văzu o pată de sânge pe mâna lui, tăiată de marginea ascuțită a unei frunze de curmal. El strânse din dinți și continuă să împletească.

– Să-mi fie cu iertare, onorate soț, dar trimisul lui *Dama* Baden n-o să aștepte, zise Manvah, văzându-și de împletit. Dacă sosește și nu sunt gata toate coșurile, o să coboare aleea să cumpere iar de la Krishna. Și, dacă nu ia coșurile noastre, n-o să avem bani pentru birul tău de război și cu atât mai puțin pentru couzi.

– Ce?! zbieră Kasaad. Ce-ai făcut cu banii mei? Aduc acasă o sută de draci în fiecare săptămână!

– Dintre care o jumătate se întorc înapoi, la *dama*, ca bir de război, iar tu iezi de fiecare dată douăzeci ca bani de buzunar. Restul se duc ca să ai couzi și cușcuș, și n-ajung nici pe departe, mai ales când aduci acasă, de fiecare sabat, o jumătate de duzină de *Sharum-i* însetăți. Couzi e scump, bărbate. *Dama* taie degetele mari ale mâinilor oricărui *khaffit* prins că-l vinde, să că riscul se-adaugă în preț.

Kasaad scuipă.

– *Khaffit* ar vinde și soarele, dacă l-ar putea da jos de pe cer. Acum fugi și cumpără ceva care să-mi facă mai usoară așteptarea acelei jumătăți de bărbat.

Soli își termină coșul, se ridică și îl trânti deasupra stivei sale.

– Mă duc eu, mamă. Chabin trebuie să aibă, și el nu încide niciodată înainte de a se vesti amurgul.

Ochii lui Manvah se îngustără, dar nu și-i desprinse de pe împletitură. Și ea începuse să lucreze mai repede, acum contururile mâinilor ei iuți erau neclare.

– Nu-mi place să pleci când avem munca unei luni întregi în văzul tuturor.

– N-o să ne jefuiască nimeni când e tata aici, spuse Soli, dar, când se uită la Kasaad, care încerca să lingă ultima picătură de

lichid din sticla de couzi, ofță. O să mă-ntorc atât de repede încât nici n-o să știi c-am plecat.

– Înapoi la treabă, Inevera! se răsti Manvah, când Soli plecă în fugă.

Inevera se uită în jos, dându-și seama că numai ea încetase lucrul ca să urmărească tot ce se petrecuse. Reîncepu imediat să împletească.

Pe tatăl ei nu îndrăznea să-l privească direct, dar nu se putea împiedica să tragă cu coada ochiului către el. Kasaad se uita la Manvah, care răsucea coșul cu picioarele ei abile. Roba neagră i se ridicase în timp ce lucra, dezgolindu-i gleznele și pulpele.

Bărbatul ei își duse mâna la încheiatura picioarelor și se frecă.

– Vino, nevastă, aş vrea...

– Trebuie. Să. Muncesc.

Manvah luă o creangă de curmal din grămadă și îi rupse frunzele cu pocnete puternice.

Kasaad păru sincer nedumerit de răspunsul ei.

– De ce-ți refuzi bărbatul, cu nici o oră înainte de a pleca în noapte?

– Fiindcă mi-am frânt spatele stând aplecată deasupra coșurilor ăstora mai multe săptămâni, răspunse Manvah. Fiindcă e târziu și pe alei s-a lăsat liniștea. Și fiindcă am un stoc întreg, fără niciun alt paznic în afară de un bețiv în călduri!

Kasaad râse scurt.

– De cine să le păzească?

– Într-adevăr, de cine? întrebă o voce și, când se întoarseră cu toți către sunetul ei, o văzură pe Krishna apărând de după un colț și intrând în cort.

Era o femeie voinică. Nu-grasă – în Sulița Deșertului doar câțiva se bucurau de luxul asta –, ci fiica unui luptător, lată în spate, cu pasul greu și mâinile bătătorite. Aidoma lui Manvah, purta, ca orice *dal'ting*, obișnuitul veșmânt negru, care o acoperea din creștet până-n tălpi. Împletea și ea coșuri, fiind principală rivală a lui Manvah din tribul Kaji – nu tot atât de îndemânică, dar mai ambicioasă.

Intră în cort urmată de alte patru femei în negru purtat de *dal'ting*. Două, cu fețele acoperite de vălul negru, și erau surori de cununie, împărțeau același bărbat. Celelalte, cu fețele descoperite, erau fiicele ei nemăritate. Dar înfățișarea lor mai degrabă să punea pe bărbăți pe fugă decât să-i îndemne să și le facă neveste. Niciuna dintre cele cinci femei nu era firavă și se împrăștiară prin cort ca șacalii care încolțesc un iepure.

- Lucrezi până la ore târzii, observă Krisha. Cele mai multe corturi și-au legat clapele de la intrare.

Manvah ridică din umeri, fără să-și ia ochii de la coșul pe care-l împletea.

- Până la vestirea stingerii mai e aproape o oră.

- Înainte de Petrecerea de Lună Plină de la *Dama* Baden, Cashiv vine întotdeauna la sfârșitul zilei, nu-i aşa? întrebă Krisha.

Manvah nu-și ridică privirea.

- Mușterii mei nu-s treaba ta, Krisha.

- Sunt, când te folosești de fiul tău *push'ting* ca să-i furi pe-ai mei, veni răspunsul, cu voce joasă, amenințătoare.

Fiicele Krishnei se apropiară de Inevera, așezându-se între ea și mama ei. Surorile de cununie se îndreptară spre partea din spate a cortului, către Kasaad.

De data asta, Manvah se uită în sus.

- N-am furat nimic. Cashiv a venit aici, spunând că toate coșurile tale se rup când le umple. Dacă nu-ți merge negoțul, vina e a împletitorilor tale, nu a mea.

Krishna dădu din cap, luând coșul abia adăugat de Inevera peste celelalte.

- Tu și fiica ta faceți treabă bună, spuse, plimbându-și un deget peste împletitură.

Pe urmă azvârli coșul jos și își apăsa peste el talpa unei sandale.

- Femeie, cum îndrăznești? zbieră Kasaad uluit, nevenindu-i să-și credă ochilor.

Sări în picioare sau cel puțin încercă s-o facă și se cătină nesigur. Își căută din ochi sulița și scutul, dar erau în despărțitura din spate a cortului.

În vreme ce începea să se dezmeticească, cele două surori de cununie ale Krishei se mișcau ca una. Din mâncile largi le coborâră în mâini bastoane scurte, din lemn de ratan, înfășurate în pânză neagră. Una dintre ele îl înhăță de umeri întorcându-l astfel încât să primească lovitura celeilalte în pântece și îl țină ca să se asigure că-l nimereala în plin. Rămas fără aer, Kasaad gemu de durere, iar femeia continuă, pocnindu-l la încheietura picioarelor. Geamătul lui deveni tipărt strident.

Inevera scoase un strigăt și sări în picioare, dar fiicele Krishei o însfăcară cu brutalitate. Și Manvah dădu să se ridice, dar piciorul Krishei o lovi cu putere în față, trântind-o la pământ. Urlă din toate puterile, dar era târziu și nu se auzi niciun strigăt de răspuns.

Krisha se uită la coșul de pe podea. Izbitura sandalei ei nu-l distrusese, își recăpătase forma de mai înainte. Inevera zâmbi numai până când o văzu ajungând cu picioarele pe el dintr-un salt și izbutind să-l strivească după trei sărituri.

În partea cealaltă a cortului, surorile de cununie ale Krishei continuau să-l bată pe Kasaad.

- Tipă ca o femeie, râse una, lovindu-l din nou între picioare.

- Și nu știe să se bată nici măcar cât o femeie, strigă cealaltă.

Își luă mâinile de pe umerii lui, iar Kasaad se prăbuși gâfăind, cu durerea și umilința amestecându-i-se pe chip. Femeile îl lăsăra în pace și se duseră să dărâme stivele cu lovitură de picior și să strice coșurile izbindu-le cu bastoanele.

Inevera încercă să se elibereze, dar femeile tinere care o țineau și întețiră strânsoarea.

- Stai potolită sau îți frângem degetele, și n-o să mai poți împleti!

Inevera încetă să se mai zbată, dar ochii i se îngustară și se foi ușor, pregătindu-se să o lovească pe cea mai apropiată dintre ele în scobitura gleznei. Se uită la Manvah, dar mama ei cătină din cap. Kasaad tuși scuițând sânge și se săltă în coate.

- Târfelor! Când vor auzi *dama* una ca asta...!

Krisha îl intrerupse râzând pe înfundate.

- *Dama*? Kasaad, fiul lui Kasaad, o să te duci la ei să le spui că te-ai îmbătat cu couzi și te-au bătut niște femei? N-o să-i spui nici măcar *ajin'pal*-ului tău, dacă îți-o trage în noaptea asta!

Kasaad încercă să se ridice, dar o femeie îl lovi scurt în pântece, și căzu pe spate. Nu se mai clinti.

– Pfui! strigă femeia. S-a pișat pe el, ca un copil!

Râseră toate.

– Astă-mi dă o idee! exclamă Krishna, aşezându-se deasupra unei stive răsturnate și săltându-și robele. De ce să asudăm strivind coșurile astea oribile, când e mai simplu să le murdărим?

Se ghemui și-si lăsă udul să curgă, mișcându-și soldurile într-o parte și în alta, ca să împroaște cât mai multe coșuri. Celelalte femei râseră și-si ridicară la rândul lor robele, ca să facă același lucru.

– Sărmana Manvah! o batjocori Krishna. Cu două creaturi de parte bărbătească în familie, dar cu niciun bărbat. Bărbatul și-e mai rău decât un *khaffit*, iar fiul *push'ting* e atât de ocupat cu suptul mătărângilor, că nici măcar nu mai dă pe-aici.

– Nu-i chiar aşa.

Inevera se întoarse la timp ca să vadă pumnul gros al lui Soli închizându-se în jurul încheieturii mâinii uneia dintre tinerele care o țineau. Femeia tipă de durere când Soli îi smuci brațul în sus, răsucindu-i-l cu cruzime, iar el lovi apoi cu piciorul, trântindu-i sora lată la pământ.

– Tac! îi spuse femeii care tipă. Atinge-te încă o dată de sora mea, și-ți tai mâna din încheietură în loc să îi-o răsucesc.

– Rămâne de văzut, *push'ting*, spuse Krishna.

Surorile ei de cununie își lăsaseră robele în jos și se apropiau de Soli, cu bastoanele pregătite să lovească. Krishna zvâcni din încheietură și propria bătă îi alunecă în mâna.

Inevera icni, dar Soli, deși neînarmat, se apropie de ele fără nicio teamă. Prima femeie încercă să-l lovească, dar el era mai iute, se trase într-o parte, ferindu-se, și o prinse de braț. Se auzi un pocnet și femeia căzu urlând, iar bastonul râmase în mâna lui Soli. Cealaltă femeie îl atacă, însă el îi pară prima lovitură înainte de a o pocni peste față cu toată puterea. Toate mișcările lui erau line, bine exersate, ca un dans. Inevera îl privise făcând exerciții de *sharusabk* când venea acasă din *Hannu Pash*, în zilele Asfințirii. Femeia se prăbuși, iar Inevera o văzu săltându-și vălul ca să scuipe sânge din belșug.

Când se repezi Krishna la el, Soli își aruncă bastonul și îl prinse pe al ei în mâna, oprindu-i lovitura. Cu cealaltă mâna o prinse de guler, o răsuci și o aplecă, cu fața în jos, peste un morman de coșuri. O izbi și cu capul de pământ, apoi îi prinse robele de tiv și i le săltă mai sus de talie.

– Te rog, se väicări Krishna. Fă ce vrei cu mine, dar crucea fectoria fiicelor mele!

– Pfui! Soli scuipă, cu dezgustul vizibil pe față. Mai degrabă i-o trag unei cămile!

– Ei, haide, *push'ting*, îl batjocori ea, unduindu-și soldurile. Închipui-te că-s bărbat și ia-mi fundul.

Soli luă bâta ei de ratan și începu s-o bată. Vocea lui era groasă, acoperea pocnetele sonore ale lemnului pe pielea dezgolită și urletele ei de durere.

– Si dacă nu ești *push'ting*, tot te ferești să-ți vâri bărbăția într-un morman de balegă. Cât despre fetele tale, n-ăs face nimic care să-ntârzie clipa când își vor pune în sfârșit văluri peste mutrele lor urâte, la nunta cu câte un biet *khaffit*.

Își luă mâna de pe ceafa ei, dar continuă s-o bată, mânnându-le cu lovitură pe ea și pe celelalte femei afară din cort. Fiicele Krishnei le sprijineau pe surorile de cununie și se îndepărta că impleticindu-se.

Manvah se ridică și se scutură de praf. Se apropie de Inevera, fără să-i dea nicio atenție lui Kasaad.

– Ești teafără?

Fata făcu semn că da.

– Vezi ce-i cu marfa, spuse Manvah. N-au avut prea mult timp. Poate izbutim să salvăm...

– Prea târziu, zise Soli, arătând către alei.

Se apropiau trei *Sharum*, în robe negre fără mâncă și cu platoșele negre, de oțel forjat, dând un plus de farmec piepturilor lor cu mușchi deja perfecți. Aveau fașii de mătase neagră legate în jurul bicepșilor reliefați și purtau brățări de piele cu tinte. De spate aveau prinse scuturi aurii strălucitoare și își țineau sulitele scurte cu nepăsare, mergând cu grațioasa lejeritate a lupilor plecați după pradă.

Respect pe Manvah însfăcă un urcior mic, vărsă apa din el peste Kasaad, care gemu și se ridică pe jumătate.

- Înuntru, repede! se răstă femeia, lovindu-l fără milă cu piciorul ca să-l pună în mișcare. Bărbatul mormăi, dar izbuti să se târască dincolo de draperie, unde nu putea fi văzut.

- Cum arăt?

Soli își scutură roba și trase de ea, deschizând-o mai tare în față. Întrebarea era ridicolă. Inevera nu mai văzuse niciodată un bărbat atât de frumos ca fratele ei.

- Minunat, îi răspunse, în șoaptă.

- Soli, încântătorul meu *ajin'pal!* strigă Cashiv.

Avea douăzeci și cinci de ani, era *kai'Sharum* și de departe cel mai chipeș dintre cei trei, cu barba tunsă scurt lucind de ulei parfumat și cu pielea bronzată de o nuanță ideală. Avea platoșă împodobită cu soarele scăpărător al lui *Dama Baden* – fără îndoială din aur curat – și o peruzea imensă în mijlocul turbanului.

- Am sperat că te găsesc când vin să iau marfa...

Ajunge destul de aproape ca să vadă harababura din cort.

- ...din seara asta. O, cerule! Pe-aici a trecut o turmă de cămile?

Simți mirosul din aer. și s-a pișat în trecere?

Luă vălul de mătase albă care-i încunjoară lejer gâtul și și-l duse la nas. Însoțitorii săi făcură același lucru.

- Am avut niște... necazuri, răspunse Soli. E vina mea, am plecat pentru câteva minute.

- E o mare rușine.

Cashiv se apropi de Soli părând să n-o vadă pe Inevera. Întinse un deget și și-l trecu peste pieptul muscular al fratelui ei, în locul unde îl pătase un strop de sânge împroșcat. Frecă gânditor săngele între degetul mare și arătător.

- Totuși, să zice că ai revenit la timp ca să pui lucrurile la punct.

- E puțin probabil să se mai întoarcă vreodată turma aia de cămile, spuse Soli.

- Dar și-au atins scopul, continuă Cashiv, cu tristețe. Va trebui să cumpărăm din nou coșuri de la Krishna.

- Te rog, insistă Soli, punându-și mâna pe brațul lui Cashiv, avem mare nevoie să vindem marfa asta. Nu e distrusă în întregime. N-am putea să-ți dăm măcar jumătate?

Cashiv se uită la mâna de pe brațul lui și zâmbi. Arăta harababura de coșuri cu un gest disprețitor.

- Pfui! Dacă e pișat unul, sunt pișate toate. Nu-i putem duce stăpânului nostru obiecte astfel întinate. Toarnă o găleată de apă pe ele și vinde-le unor *khaffit*.

Veni mai aproape și-și puse din nou mâna pe pieptul lui Soli.

- Dar, dacă ai nevoie de bani, i-ai putea câștiiga ducând coșuri în timpul petrecerii de mâine, în loc să le vinzi. Își strecură degetele sub roba largă a lui Soli ca să-i mângâie umărul. Te-ai putea întoarce acasă cu de trei ori prețul acestor coșuri, dacă... le vei duce cum se cuvine.

Soli zâmbi.

- Coșurile n-au taine pentru mine, Cashiv. Nimici nu le poate duce mai bine

Cashiv râse.

- Vom trece pe-aici mâine-dimineață, să te luăm la petrecere.

- Ne întâlnim pe terenul de instrucție, spuse Soli.

Cashiv dădu din cap, apoi el și însoțitorii lui se îndepărtau pe alei, mergând agale către cortul Krishnei.

Manvah își puse mâna pe umărul lui Soli.

- Îmi pare rău că ai fost nevoit să faci aşa ceva, fiule. El ridică din umeri.

- În unele zile ești cel care posedă, iar în altele cel posedat. Singura parte care nu-mi place e că a câștiigat Krishna.

Manvah își săltă vălul atât cât era nevoie ca să scuipe pe pământ.

- N-a câștiigat nimic. N-are ce coșuri să vândă.

- De unde știi? se miră Soli.

Mama lui chicoti.

- Acum o săptămână am pus rozătoare în cortul unde-și ține marfa.

După ce le ajută să facă ordine în cort, Soli le conduse în casa mică, din chirpici, în care locuiau. Salvaseră cele mai multe coșuri,

Respectă unele trebuiau reparate. Manvah ducea în spate o legătură mare de ramuri de curmal.

- Trebuie să mă grăbesc să ajung la adunare, spuse Soli.

Inevera și Manvah îl strânseră în brațe și îl sărutară înainte să le întoarcă spatele, luând-o la fugă prin orașul întunecat.

Înăuntru, mama și fiica descuieră trapa glifată și coborâră să-și petreacă noaptea în Orașul de Jos.

Toate clădirile din Krasia aveau în adâncul pământului cel puțin un nivel, aflat în legătură cu coridoarele îndreptate către Orașul de Jos propriu-zis, un fagure imens de tunele și peșteri, care se întindea pe kilometri întregi. Acolo se adăposteau noapte de noapte femeile, copiii și *khaffitii*, în vreme ce bărbatii luptau în *alagai'sharak*. Lespezi immense de piatră tăiată împiedicau demonii să se înalte din abisul lui Nie, iar pe ele erau dăltuite glife puternice, menite să-i țină la distanță pe cei care se materializaseră în altă parte.

Orașul de Jos era un refugiu de necucerit, construit nu doar ca să adăpostească mulțimea din cetate, ci și pentru a fi el însuși o cetate, dacă s-ar fi întâmplat inimaginabilul și *alagaiii* ar fi cucerit Sulița Deșertului. Toate familiile aveau odăi în care să doarmă, existau școli, palate, case de rugăciune și multe altele.

Inevera și mama ei împărțeau doar un mic subsol cu saltele pentru dormit, o încăpere rece pentru păstrarea mâncării și o alta, foarte mică, cu un puț adânc ca latrină.

Manvah aprinse o lampă, se așezăra la masă și își potoliră foamea cu mâncare rece. După ce spălară vasele, Manvah desfăcu legătura de ramuri. Inevera veni să-o ajute.

Mama ei clătină din cap.

- La culcare cu tine. Mâine ai o zi grea. Nu te vreau cu ochii roșii și somnoroasă când o să-ți pună *dama'ting* întrebări.

Inevera se uită la fetele din fața ei, care, însotite de mamele lor, așteptau într-un sir lung să intre în pavilionul *dama'ting*. Miresele lui Everam hotărâseră că, atunci când *dama* vesteau, din minaretele lor, zorii zilei echinocțiului, toate fetele care împliniseră nouă ani trebuiau să se înfățișeze pentru *Hannu Pash*,

ca să afle care era calea vieții așternută de Everam înaintea lor. Pentru un băiat, *Hannu Pash* dura mai mulți ani, dar pentru o fată nu însemna decât o singură prezicere a unei *dama'ting*.

Celor mai multe li se spunea pur și simplu că sunt fertile și li se dădea primul lor acoperământ de cap, dar câteva aveau să iasă din pavilion logodite sau după ce primiseră o nouă ocupație. Altele, mai ales cele sărace și neinstruite, erau cumpărate de la tații lor și învățau dansul de pernă, pentru a fi trimise apoi în Marele Harem, unde-i slujeau pe războinicii din Krasia ca *jiwah'Sharum*. Era o onoare pentru ele să poarte în pântece luptători care aveau să-i înlocuiască pe cei morți, ținându-le piept demonilor în *alagai'sharak*, noapte de noapte.

Inevera se trezise plină de entuziasm, își îmbrăcăse rochia cafenie și își periase părul negru și des. Îi curgea pe umeri ondulându-se de la sine și lucind ca mătasea, dar era ultima zi când lumea mai putea să-i-l vadă. Avea să intre în pavilionul *dama'ting* ca fată, pentru a ieși ca Tânără femeie, al cărei păr n-avea să mai desfete decât ochii bărbatului ei. Avea să-și lepede rochia cafenie, ca să repară în lume purtând cuvenitul negru.

- O fiind echinox, dar luna e plină, zise Manvah. Măcar asta e de bun augur.

- Poate o să mă ia *Damaji* în haremul lui, spuse Inevera. Aș putea trăi într-un palat, cu o zestre atât de mare încât n-ai mai fi nevoie să împletești niciodată.

- Iar tu n-ai mai vedea niciodată soarele, îi răspunse Manvah, destul de încet ca să n-o audă decât ea, și n-ai mai putea vorbi decât cu surorile tale de cununie, așteptând să-i dăruiești plăcere unui bărbat destul de bătrân ca să-ți fie străbunic. Clătină din cap. Cel puțin birul nostru e plătit și ai doi bărbăți care să-ți poarte de grijă, așa că sunt puține şanse să-i fii vândută Marelui Harem. Dar până și asta ar fi o soartă mai bună decât să fii găsită stearpă și privită cu dispreț, ca *nie'ting*.

*Nie'ting*. Inevera se cutremură numai gândindu-se la asta. Celor găsite cu pântece lipsit de puterea de a da rod nu li se îngăduia niciodată să se îmbrace în negru, rămâneau toată viață în cenușiu, ca un *khaffit*, cu fețele descoperite cu rușine.

Poate-o să fiu aleasă să devin *dama'ting*, spuse ea.

Manvah clătină din cap.

- N-o să fii. N-aleg niciodată pe nimeni.

- Bunica zice că, în anul când a trecut ea prin încercarea asta, au ales o fată, spuse Inevera.

- S-a întâmplat acum cel puțin cincizeci de ani, răsunse Manvah, și Everam s-o binecuvânteze pe onorata mamă a tatălui tău, dar e înclinată să-nflorească faptele.

- Și atunci de unde vin toate *nie'dama'ting*? se miră Inevera, vorbind despre ucenicele femeilor sfinte, cu fețe dezgolite, dar înveșmântate în albul logodnicelor lui Everam.

- Unii spun că Everam însuși le lasă grele pe Mirese și că *nie'dama'ting* sunt fiicele lor.

Inevera își privi mama înălțând dintr-o sprânceană, ca și cum s-ar fi întrebat dacă nu cumva glumea.

Manvah ridică din umeri.

- E o explicație la fel de bună ca oricare alta. Îți pot spune că nicio altă mamă din piață n-a văzut vreodată o fată aleasă și că nici n-a recunoscut chipul vreunei.

- Mamă! Surioară!

Pe fața Ineverei se lăți un zâmbet când îl văzu pe Soli apropiindu-se, urmat de Cashiv. Hainele negre ale fratelui ei erau încă prăfuite din Labirint, iar pe scutul atârnat de umărul său se vedea urmele unor lovitură noi. Cashiv arăta la fel de imaculat ca de obicei.

Inevera alergă să-l îmbrățișeze pe Soli. El râse, o săltă cu o singură mână și o învârti în aer. Fata tipă de încântare, fără să se teamă nicio clipă. Nimic nu putea s-o înpăimânte când își avea fratele alături. Soli o lăsa cu delicatețe jos, ca pe o pană, și se duse să-și strângă în brațe mama.

- Ce cauți aici? îl întrebă Manvah. Credeam că ești deja în drum spre palatul lui *Dama Baden*.

- Sunt, răsunse Soli, dar n-am putut să-mi las sora să plece la *Hannu Pash* fără să-i doresc să se bucure de toate binecuvântările de pe Ala.

Întinse mâna și mângâie părul Ineverei. Ea încercă să-l plesnească peste degete, dar, fiind mai iute decât ea, Soli și le retrase la timp.

- Crezi că va veni și tata să mă binecuvânteze? întrebă ea.

- Ah... Soli șovăi. Dîn câte știu, tata încă mai doarme în spatele cortului. Azi-noapte n-a izbutit să ajungă la adunare și i-am spus maestrului de instrucție că-l supără pântecele... iarăși.

Fratele ei ridică neajutorat din umeri și Inevera își lăsa ochii în jos, ca să nu-i vadă dezamăgirea.

El se aplecă, întinse un deget, săltându-i bărbia cu blândețe, și privirile li se întâlniră.

- Știi că tata vrea, ca și mine, să ai parte de toate binecuvântările, chiar dacă îi e greu să-o spună.

Ea dădu din cap.

- Știi. Își mai aruncă brațele în jurul gâtului lui Soli, pentru o ultimă oară înainte de plecare lui. Mulțumesc!

Cashiv se uită la ea de parcă ar fi văzut-o pentru prima oară. O privi cu zâmbetul lui frumos și se înclină.

- Fii binecuvântată, Inevera vah Kasaad, acum, când devii femeie! Îți doresc un soț bun și mulți fii, la fel de frumoși ca fratele tău.

Inevera surâse și-si simți obrajii în flăcări în vreme ce războinicii se îndepărtau fără grabă.

Într-un târziu, sirul se puse în mișcare. Ziua se scurse încet în timp ce așteptau sub soarele fierbinte, fiindcă în pavilion fetele intrau doar câte una, însotită de mama ei. Unele rămâneau înăuntru numai câteva minute, iar altele aproape câte o oră. Toate ieșeau îmbrăcate în negru, părând deopotrivă umilite și ușurate. Unele se uitau lung în gol, frecându-și brațele cu gândul dus și lăsându-se conduse către casă de mamele lor.

Când se apropiară de partea din față a sirului, mama ei o strânse mai tare de umeri și îi simți unghiile încingându-se în haine prin rochie.

- Tine-ți ochii în jos și limba în frâu când nu îți se vorbește! șiuaeră Manvah. Nu răspunde niciodată la o întrebare cu o alta și nu contrazice niciodată. Repetă după mine: „Da, *dama'ting*.“

- Da, *dama'ting*, spuse ea.